



МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО

Регистрационный № 31124

от 27 января 2014 г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

28 ИЮНЯ 2013 г.

Москва

№ 1974

О порядке и сроках представления получателями грантов отчетов о результатах творческой деятельности и об использовании бюджетных ассигнований государственной поддержки (грантов), предоставляемой в 2013 - 2015 годах в сфере культуры и искусства

В целях реализации постановления Правительства Российской Федерации от 30 мая 2013 г. № 453 «О ежегодных размерах грантов Президента Российской Федерации в области культуры и искусства на 2013 – 2015 годы и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 23, ст. 2913) и постановления Правительства Российской Федерации от 28 февраля 2013 г. № 166 «О государственной поддержке (грантах), предоставляемой в 2013 – 2015 годах в сфере культуры и искусства» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 9, ст. 962) п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Порядок представления получателями грантов отчетов о результатах творческой деятельности и об использовании бюджетных ассигнований государственной поддержки (грантов), предоставляемой в 2013 – 2015 годах в сфере культуры и искусства согласно приложению № 1.

2. Департаменту государственной поддержки искусства и народного творчества совместно с Департаментом науки и образования обеспечивать подготовку сводных отчетов о целевом использовании бюджетных

ассигнований, выделенных для предоставления государственной поддержки (грантов), и представление их в Правительство Российской Федерации в срок до 1 апреля года, следующего за отчетным.

3. Признать утратившими силу приказы Министерства культуры Российской Федерации по перечню согласно приложению № 2.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителей Министра культуры Российской Федерации в соответствии с распределением обязанностей между заместителями Министра культуры Российской Федерации.

Министр

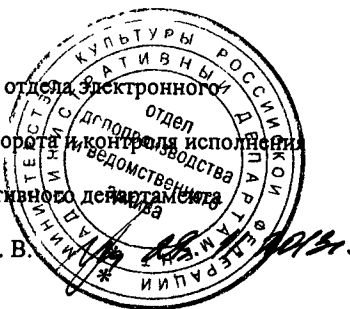


В.Р.Мединский

Копия верна

Консультант отдела электронного документооборота и контроля исполнения
Административного департамента

Печникова И. В.



Приложение № 1

УТВЕРЖДЕН
приказом Минкультуры России
от «28» ноября 2013 г.
№ 1944

**Порядок
представления получателями грантов отчетов о результатах творческой
деятельности и об использовании бюджетных ассигнований
государственной поддержки (грантов), предоставляемой
в 2013 – 2015 годах в сфере культуры и искусства**

1. Настоящий Порядок устанавливает правила представления получателями грантов отчетов о результатах творческой деятельности и об использовании бюджетных ассигнований государственной поддержки (грантов), предоставляемой в 2013 – 2015 годах в соответствии постановлениями Правительства Российской Федерации от 30 мая 2013 г. № 453 и от 28 февраля 2013 г. № 166.

2. Получатели государственной поддержки (гранта) ежегодно не позднее 1 февраля года, следующего за отчетным, представляют в Министерство культуры Российской Федерации отчет за подписью руководителя и главного бухгалтера.

3. Отчет представляется в трех экземплярах (два – в письменном виде, один – в электронном).

4. В составе сведений о результатах творческой деятельности федеральных государственных бюджетных профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования в сфере искусства необходимо отражать следующие позиции:

4.1. Подготовка, организация и участие преподавателей и, в случае установления локальным нормативным актом образовательной организации – научных работников и концертмейстеров (далее – работники), в творческих мероприятиях в рамках образовательной деятельности –

концертах, конкурсах, фестивалях, выставках, мастер-классах, творческих школах, постановках, учебных съёмках;

4.2. Проведение работниками дополнительных занятий с одаренными обучающимися;

4.3. Осуществление работниками учебно-методической и научно-методической деятельности;

4.4. Осуществление работниками воспитательной работы с обучающимися.

5. В составе сведений о результатах творческой деятельности федеральных государственных бюджетных учреждений культуры необходимо отражать следующие позиции:

5.1. Репертуарный и календарный план творческой деятельности за отчетный период;

5.2. Творческие проекты, реализованные за отчетный период, в том числе новые для учреждения произведения (постановки) или произведения (постановки), не исполняемые более пяти лет;

5.3. Премьерные исполнения произведений российских авторов;

5.4. Творческие проекты, направленные на пропаганду современных произведений;

5.5. Творческие проекты для детской и юношеской аудитории;

5.6. Творческие проекты с участием молодых исполнителей, дирижеров, хореографов, постановщиков;

5.7. Общее количество творческих проектов за отчетный период, в которых задействовано не менее 70% от числа получателей государственной поддержки (из них — количество концертов (постановок) с участием художественного руководителя, второго дирижера и приглашенных дирижеров, хореографов, постановщиков);

5.8. Количество благотворительных мероприятий;

5.9. Информация о гастролях и об участии в крупных международных фестивалях, акциях и проектах – города, сроки, программы, участники (солисты, дирижеры, хореографы, постановщики);

5.10. Количество человек – получателей гранта, принявших участие в гастролях и международных фестивалях, акциях и проектах;

5.11. Обзор мнений общественности (сообщения средств массовой информации) о творческой деятельности.

6. В составе сведений об использовании бюджетных ассигнований государственной поддержки (грантов), (Приложение к Порядку) указываются следующие данные (по группам, подразделениям):

6.1. Количество получателей гранта;

6.2. Сумма выплаты в соответствии с локальным нормативным актом, устанавливающим правила выплаты гранта работникам и руководителям за участие в реализации творческих проектов;

6.3. Размер фонда оплаты труда штатных работников за год (указывается без учета и с учетом суммы гранта);

6.4. Размер среднемесячной заработной платы штатных работников за год (указывается без учета и с учетом суммы гранта);

6.5. Сумма гранта, выплаченная штатным работникам за год;

6.6. Начисленные на денежные выплаты из средств гранта и уплаченные суммы страховых взносов;

6.7. Сумма гранта, выплаченная лицам, приглашенным для участия в творческих проектах по гражданско-правовым договорам.

продолжение таблицы

Наименование должности	Количество получателей гранта (чел.)	Фонд оплаты труда за год (руб.)		Среднемесячная заработная плата (руб.)		Сумма гранта всего за год (руб.)				
		без учета гранта	без учета гранта	без учета гранта	с учетом гранта	Выделено	Выплаты	Итого: Страховые взносы		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
РАЗДЕЛ II										
Лица, приглашенные для участия в творческих проектах по гражданско-правовым договорам с нарастающим итогом на конец года										
Лица, приглашенные в отчетном году для участия в творческих проектах по гражданско-правовым договорам		X	X	X	X					
ИТОГО		X	X	X	X					
ВСЕГО ПО РАЗДЕЛАМ I-II										
ВСЕГО										

* Для заполнения федеральными государственными бюджетными учреждениями культуры и образовательными организациями.

** Для заполнения федеральными государственными бюджетными образовательными организациями.

Фактическое количество работников в коллективе (согласно штатному расписанию) _____ чел.

Фонд оплаты труда за год (штатные сотрудники) _____ руб.

Среднемесячная заработная плата (штатные сотрудники, без учета выплат из средств гранта) _____ руб.

Руководитель организации _____

М.П.

Главный бухгалтер _____

**Перечень
приказов Минкультуры России, признанных утратившими силу**

1. Приказ Минкультуры России от 16 мая 2006 г. № 210 «О порядке и сроках представления отчета о целевом использовании средств и о результатах творческой деятельности получателями грантов Президента Российской Федерации в области музыкального искусства, для поддержки творческих проектов ведущих профессиональных коллективов народного музыкального и хореографического искусства, грантов Президента Российской Федерации в области театрального искусства» (зарегистрирован в Минюсте России 17 июля 2006 г. № 8093).

2. Приказ Минкультуры России от 13 июня 2007 г. № 799 «О внесении изменений в приказ Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 23 марта 2007 г. № 296 «О Порядке выплаты средств получателям грантов Правительства Российской Федерации для поддержки творческих проектов ведущих профессиональных коллективов симфонического и академического хорового искусства и представления ими отчетов об использовании выделенных средств и о результатах творческой деятельности» (зарегистрирован в Минюсте России 2 июля 2007 г. № 9749).

3. Приказ Минкультуры России от 28 ноября 2008 г. № 214 «Об утверждении порядка предоставления в 2009 – 2011 годах дополнительной государственной поддержки (грантов) ведущим академическим музыкальным театрам, хоровым и камерным музыкальным коллективам» (зарегистрирован в Минюсте России 14 апреля 2009 г. № 13755).

4. Приказ Минкультуры России от 12 декабря 2008 г. № 249 «Об утверждении Порядка представления федеральными государственными образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования в сфере искусства отчетов об использовании бюджетных ассигнований, выделенных в целях предоставления дополнительной государственной поддержки, и о результатах деятельности» (Зарегистрирован в Минюсте России 19 января 2009 г. № 13122).

5. Приказ Минкультуры России от 04 февраля 2009 г. № 43 «Об утверждении Порядка предоставления в 2010 – 2012 годах дополнительной государственной поддержки (грантов) Правительства Российской Федерации ведущим театрам для детей и юношества» (зарегистрирован в Минюсте России 1 апреля 2009 г. № 13644).

6. Приказ Минкультуры России от 18 мая 2009 г. № 254 «Об утверждении Порядка предоставления в 2009 году дополнительной государственной поддержки (грантов) Камерному ансамблю «Солисты Москвы» общества с ограниченной ответственностью «Музыкант» (зарегистрирован в Минюсте России 23 июня 2009 г. № 14119).

7. Приказ Минкультуры России от 09 июня 2009 г. № 305 «Об утверждении Порядка представления федеральными государственными образовательными учреждениями высшего профессионального образования в сфере искусства отчетов об использовании выделенных средств и о результатах творческой деятельности» (зарегистрирован в Минюсте России 18 июня 2009 г. № 14110).

8. Приказ Минкультуры России от 30 апреля 2010 № 250 «О порядке предоставления федеральным учреждениям грантов Правительства Российской Федерации для поддержки творческих проектов ведущих профессиональных коллективов симфонического и академического хорового искусства и предоставления получателями отчетов об использовании выделенных средств и о результатах творческой деятельности» (зарегистрирован в Минюсте России 2 июля 2010 г. № 17691).

9. Приказ Минкультуры России от 21 января 2011 г. № 17 «О порядке и сроках представления отчетов о целевом использовании средств получателями государственной поддержки, предоставляемой ведущим профессиональным коллективам симфонического искусства на осуществление творческих проектов» (зарегистрирован в Минюсте России 4 мая 2011 г. № 20650).

10. Приказ Минкультуры России от 10 августа 2012 г. № 866 «Об утверждении Порядка представления федеральными государственными бюджетными образовательными учреждениями высшего профессионального образования в сфере искусства отчетов об использовании выделенных средств и о результатах творческой деятельности» (зарегистрирован в Минюсте России 28 сентября 2012 г. № 25570).

11. Приказ Минкультуры России от 30 октября 2012 г. № 1161 «Об утверждении Порядка представления федеральными государственными бюджетными образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования в сфере искусства отчетов о результатах деятельности и об использовании бюджетных ассигнований, выделенных в целях предоставления дополнительной государственной поддержки» (зарегистрирован в Минюсте России 8 февраля 2013 г. № 26919).
