



**ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,  
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ**

(РОСРЕЕСТР)

ПРИКАЗ

МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ЗАРЕГИСТРИРОВАНО**

Регистрационный № 78839

от 17 сентября 2024.

1 июля 2024г.

№ П/0196/24

**О внесении изменения в Положение о Доске почета Федеральной  
службы государственной регистрации, кадастра и картографии,  
утвержденное приказом Росреестра  
от 25 ноября 2022 г. № П/0455**

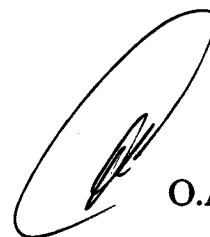
В соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 55 Федерального закона от 27 июля 2004 г. № 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской Федерации», а также в целях приведения нормативно-правовой базы Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии в соответствие с законодательством Российской Федерации **п р и к а з ы в а ю:**

внести в Положение о Доске почета Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии, утвержденное приказом Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 25 ноября 2022 г. № П/0455 (зарегистрирован Минюстом России 28 февраля 2023 г., регистрационный № 72473) изменение, изложив пункт 2 в следующей редакции:

«2. Доска почета Росреестра размещается в зданиях центрального аппарата Росреестра по адресам: г. Москва, Чистопрудный бульвар, д. 6/19, стр. 1; г. Москва, ул. Воронцово поле, д. 4а, и представляет собой конструкцию, предназначенную для размещения 40 цветных фотопортретов гражданских служащих (из них – 20 гражданских служащих центрального аппарата и 20 гражданских служащих территориальных органов Росреестра) размером 10 x 15 см, с указанием под каждым фотопортретом фамилии, имени, отчества (при наличии) гражданского служащего, а также наименования структурного подразделения центрального аппарата, территориального

органа, в котором гражданский служащий замещает должность федеральной государственной гражданской службы. Размер Доски почета Росреестра составляет 211 x 130 см.».

Руководитель

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, loopy initial 'O' followed by several smaller, connected strokes, all contained within a large, thin oval outline.

О.А. Скуфинский