



**МИНИСТЕРСТВО ЦИФРОВОГО РАЗВИТИЯ, СВЯЗИ И МАССОВЫХ
КОММУНИКАЦИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

(МИНЦИФРЫ РОССИИ)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

(МИНКУЛЬТУРЫ РОССИИ)

МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО

Регистрационный № 74809

от "16" августа 2023.

01.08.2023

ПРИКАЗ

№ 671/2293

Москва

О Национальной премии в области детской и подростковой литературы

В соответствии с подпунктом 5.28(1) пункта 5 Положения о Министерстве цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 02.06.2008 № 418, и подпунктом 5.35 пункта 5 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20.07.2011 № 590,

ПРИКАЗЫВАЕМ:

1. Учредить Национальную премию в области детской и подростковой литературы и организовать ее проведение в 2023 году.
2. Утвердить прилагаемое Положение о Национальной премии в области детской и подростковой литературы.

Министр цифрового развития,
связи и массовых коммуникаций
Российской Федерации

М.И. Шадаев

Министр культуры
Российской Федерации

О.Б. Любимова

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства цифрового
развития, связи и массовых
коммуникаций
Российской Федерации
и Министерства культуры
Российской Федерации
от 01.08.2023 № 621/2293

ПОЛОЖЕНИЕ
о Национальной премии в области детской
и подростковой литературы

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок присуждения Национальной премии в области детской и подростковой литературы (далее – Национальная премия) и ее вручения.

2. Национальная премия учреждена и организована Министерством цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации и Министерством культуры Российской Федерации (далее – Учредители премии).

3. Национальная премия учреждена с целью поиска и поощрения авторов, иллюстраторов и издателей литературных произведений на русском языке для детей и подростков, внесших существенный вклад в культуру Российской Федерации, повышения социальной значимости современной отечественной литературы для детей и подростков, а также привлечения к ней читательского и общественного внимания.

4. Национальная премия присуждается авторам литературных произведений для детей и подростков на русском языке (далее – Писатели), авторам произведений изобразительного искусства к литературным произведениям на русском языке и произведениям народного творчества для детей и подростков (далее – Художники-иллюстраторы), издательствам, выпускающим произведения для детей и подростков (далее – Издательства).

5. Национальная премия включает в себя семь номинаций (далее – Номинация (Номинации)):

- а) одна Номинация «За вклад в развитие детской литературы»;
- б) одна Номинация «Лучшее прозаическое произведение для детей»;
- в) одна Номинация «Лучшее прозаическое произведение для подростков»;
- г) одна Номинация «Лучшее поэтическое произведение для детей»;
- д) одна Номинация «Лучшее поэтическое произведение для подростков»;
- е) одна Номинация «Лучшая иллюстрированная книга для детей и подростков»;
- ж) одна Номинация «Лучший издательский проект для детей и подростков».

6. В каждой Номинации определяется один лауреат.

7. Период проведения Национальной премии (далее – Премияльный сезон) длится со дня объявления о приеме заявок на выдвижение кандидатов на соискание Национальной премии (далее – Заявка) до дня объявления имен лауреатов Национальной премии. Информация размещается на официальных сайтах Учредителей премии в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в течение двух рабочих дней с даты принятия решения о начале Премияльного сезона или об изменении дат проведения и подведения итогов Национальной премии.

8. Высшим коллегиальным органом Национальной премии является Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

9. Организационно-техническое обеспечение мероприятий по присуждению Национальной премии осуществляется исполнительным органом Национальной премии (далее – Дирекция).

10. Дирекцией по согласованию с Учредителями премии формируются составы рабочих органов Национальной премии:

а) осуществляющего экспертизу выдвинутых Заявок на соискание Национальной премии, предварительно сформированных Дирекцией (далее – Совет экспертов);

б) определяющего лауреатов Национальной премии (далее – Жюри);

в) осуществляющего подсчет количества баллов (далее – Счетная комиссия);

г) осуществляющего повторный подсчет количества баллов (далее – Контрольная комиссия).

11. Выдвижение кандидатов на соискание Национальной премии производится федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, книжными издательствами, литературными агентствами, средствами массовой информации, учреждениями культуры и образования, творческими союзами, лауреатами Национальной премии прошлых лет, лауреатами премии Правительства Российской Федерации в области культуры, лауреатами премии Президента Российской Федерации в области литературы и искусства за произведения для детей и юношества (далее – Номинатор).

12. Настоящее Положение, объявление о Премияльном сезоне, сведения об Оргкомитете, Дирекции и рабочих органах Национальной премии, форма Заявки и другая информация, связанная с организационной составляющей в рамках Премияльного сезона, публикуется на официальных сайтах Учредителей премии в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в средствах массовой информации.

II. Номинации

13. На соискание Национальной премии в Номинации «За вклад в развитие детской литературы» выдвигаются кандидатуры:

а) Писателей, имеющих опубликованные произведения для детей и подростков в любом литературном жанре;

б) Художников-иллюстраторов, создавших иллюстрации к произведениям для детей и подростков.

14. Номинация «За вклад в развитие детской литературы» присуждается поочередно: нечетный год – Писателю, четный год – Художнику-иллюстратору.

15. Выдвигаемый Номинатором кандидат (Писатель) на соискание Национальной премии в Номинации «За вклад в развитие детской литературы» должен иметь опубликованные произведения для детей и подростков в любом литературном жанре (далее – литературное произведение). Для участия в Номинации «За вклад в развитие детской литературы» кандидат (Писатель) должен быть представлен не менее чем пятью литературными произведениями. Минимальный объем одного представляемого прозаического художественного произведения не менее 0,5 авторского листа (за 1 авторский лист принимается текст объемом 40 тысяч печатных знаков, включая пробелы). Для каждого поэтического произведения – не менее 200 строк. Максимальный объем литературного произведения не ограничен.

16. Выдвигаемый Номинатором кандидат (Художник-иллюстратор) на соискание Национальной премии в Номинации «За вклад в развитие детской литературы» должен иметь опубликованные иллюстрированные произведения, созданные к литературным произведениям для детей или подростков. В рамках Заявки кандидата (Художника-иллюстратора) рассматриваются как иллюстрированные книги, так и авторские книги (далее – иллюстрированные произведения). Для участия в Номинации «За вклад в развитие детской литературы» кандидат (Художник-иллюстратор) должен быть представлен не менее чем пятью иллюстрированными произведениями. Объем иллюстраций к одному иллюстрированному произведению не ограничен, но не может быть менее пяти иллюстраций.

17. На соискание Национальной премии в Номинациях «Лучшее прозаическое произведение для детей», «Лучшее прозаическое произведение для подростков», «Лучшее поэтическое произведение для детей» и «Лучшее поэтическое произведение для подростков» в качестве кандидата может быть представлен как один Писатель, так и несколько Писателей, создавших произведение в соавторстве (далее – Коллектив авторов).

18. Выдвигаемый Номинатором кандидат (Писатель, Коллектив авторов) на соискание Национальной премии в Номинации «Лучшее прозаическое произведение для детей» должен иметь опубликованные повести, сборники повестей и (или) рассказов, отдельные рассказы, сказки, написанные на русском языке для детей в возрасте от нуля до одиннадцати лет. Объем представленного на конкурс произведения не менее 0,5 авторского листа (за 1 авторский лист принимается текст объемом 40 тысяч печатных знаков, включая пробелы). Максимальный объем произведения не ограничен.

19. Выдвигаемый Номинатором кандидат (Писатель, Коллектив авторов) на соискание Национальной премии в Номинации «Лучшее прозаическое произведение для подростков» должен иметь опубликованные написанные на русском языке повести, сборники повестей и (или) рассказов, отдельные рассказы для подростков в возрасте от двенадцати до семнадцати лет. Объем представленного на конкурс произведения не менее одного авторского листа (за 1 авторский лист

принимается текст объемом 40 тысяч печатных знаков, включая пробелы). Максимальный объем произведения не ограничен.

20. Выдвигаемый Номинатором кандидат (Писатель, Коллектив авторов) на соискание Национальной премии в Номинации «Лучшее поэтическое произведение для детей» должен иметь опубликованные написанные на русском языке поэтические произведения для детей в возрасте от нуля до одиннадцати лет. Общий объем представленных на конкурс произведений не менее 200 строк. Максимальный объем произведения не ограничен.

21. Выдвигаемый Номинатором кандидат (Писатель, Коллектив авторов) на соискание Национальной премии в Номинации «Лучшее поэтическое произведение для подростков» должен иметь опубликованные написанные на русском языке поэтические произведения для подростков в возрасте от двенадцати до семнадцати лет. Общий объем представленных на конкурс произведений не менее 200 строк. Максимальный объем произведения не ограничен.

22. На соискание Национальной премии в Номинации «Лучшая иллюстрированная детская книга» в качестве кандидата может быть представлен как один Художник-иллюстратор, так и несколько Художников-иллюстраторов, создавших произведение в соавторстве (далее – Коллектив художников).

23. Выдвигаемый Номинатором кандидат (Художник-иллюстратор, Коллектив художников) на соискание Национальной премии в Номинации «Лучшая иллюстрированная детская книга» должен иметь опубликованные написанные на русском языке иллюстрированные книги любого жанра и любого объема для детей и подростков.

24. На соискание Национальной премии в Номинации «Лучший издательский проект для детей и подростков» в качестве кандидатов выдвигаются Издательства.

25. Выдвигаемый Номинатором кандидат (Издательство) на соискание Национальной премии в Номинации «Лучший издательский проект для детей и подростков» должен иметь опубликованные написанные на русском языке иллюстрированные повести, сборники повестей и (или) рассказов, отдельные рассказы, сказки, поэтические произведения любого жанра и любого объема, произведения, изданные в формате электронной книги или мультимедийного продукта. В Номинации «Лучший издательский проект для детей и подростков» книга рассматривается как единое целостное произведение, результат совместной работы писателя или писателей, художника-иллюстратора или художников-иллюстраторов, дизайнера книги и Издательства.

III. Порядок выдвижения кандидатов на соискание Национальной премии

26. Выдвижение кандидатов (Писателя, Коллектива авторов, Художника-иллюстратора, Коллектива художников и/или Издательства) на соискание Национальной премии осуществляется Номинатором посредством направления Заявки в адрес Дирекции.

27. При направлении Заявки Номинатором на соискание Национальной премии

кандидат дает свое согласие на использование рабочими органами Национальной премии своего имени и изображения.

28. Номинатор вправе выдвинуть кандидатов на соискание Национальной премии не более чем в трех Номинациях. В одной Номинации от Номинатора может быть представлен только один кандидат.

29. На соискание Национальной премии в Заявке кандидатов, за исключением Номинации «За вклад в развитие детской литературы», могут быть представлены первые издания литературных произведений (книжные, а также опубликованные в средствах массовой информации, в том числе литературных журналах и альманахах), подписанные в печать в период с 1 января предшествующего года по 28 февраля текущего года Премияльного сезона, изданные тиражом не менее 500 экземпляров.

30. Серийные издания рассматриваются как одно произведение при условии их завершенности, общности героев и преемственности сюжетных линий. За дату публикации серийного издания принимается дата выхода завершающего тома.

31. В случае выдвижения сборника повестей и (или) рассказов и (или) стихотворений, состоящего как из не публиковавшихся, так и из ранее опубликованных произведений, не публиковавшиеся произведения должны составлять не менее половины объема сборника.

32. При выдвижении Номинатором кандидата (Писателя и (или) Художника-иллюстратора) на соискание Национальной премии в Номинации «За вклад в развитие детской литературы» представляется следующий комплект материалов:

Заявка;

не менее пяти изданий литературных или иллюстрированных произведений и переиздания (книжные, а также опубликованные в средствах массовой информации), выпущенные за последние десять лет (с 1 января десятого года, предшествующего году Премияльного сезона). Серийные издания рассматриваются как одно произведение при условии их завершенности, общности героев и преемственности сюжетных линий. Датой публикации серийного издания принимается дата выхода завершающего тома. Рукописи, а также произведения, изданные за счет средств автора или спонсора в режиме «печать по требованию» или с помощью сервисов самопубликации, к рассмотрению не принимаются;

письменное согласие кандидата (Писателя и (или) Художника-иллюстратора) на его выдвижение на соискание Национальной премии в Номинации «За вклад в развитие детской литературы».

33. При выдвижении Номинатором кандидатов (Писателей, Коллектива авторов, Художников-иллюстраторов, Коллектива художников и (или) Издательств) на соискание Национальной премии в Номинациях «Лучшее прозаическое произведение для детей», «Лучшее прозаическое произведение для подростков», «Лучшее поэтическое произведение для детей», «Лучшее поэтическое произведение для подростков», «Лучшая иллюстрированная книга для детей и подростков» и «Лучший издательский проект для детей и подростков» представляется следующий комплект материалов:

Заявка;

не более пяти произведений Писателя и (или) Художника-иллюстратора и (или) Издательства;

книжное или журнальное издание произведения в двух экземплярах;

электронная версия книжного или журнального издания произведения (в формате PDF) (для Номинации «Лучший издательский проект для детей и подростков»);

письменное согласие Писателя и (или) Художника-иллюстратора и (или) Издательства на выдвижение его кандидатуры на соискание Национальной премии. Если произведение или иллюстрированная книга созданы в соавторстве, то необходимо согласие всех соавторов.

34. На соискание Национальной премии принимаются Заявки Номинаторов, в которых кандидаты:

а) старше восемнадцати лет;

б) имеют гражданство Российской Федерации;

в) имеют изданные произведения на русском языке.

35. На соискание Национальной премии не принимаются к рассмотрению Заявки, содержащие произведения, которые:

а) не соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации о противодействии терроризму и экстремистской деятельности, защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и (или) развитию, содержат сведения о способах, методах разработки и изготовления наркотических средств, психотропных веществ или их прекурсоров, нецензурные выражения, материалы, пропагандирующие порнографию, нетрадиционные сексуальные отношения и (или) предпочтения, педофилию, культ насилия и жестокости, а также способны вызвать у детей желание сменить пол;

б) являются рукописями;

в) изданы исключительно в электронной форме (за исключением Номинации «Лучший издательский проект для детей и подростков»), а также за счет средств кандидата (или в сервисе самопубликаций);

г) выдвинуты на соискание Национальной премии повторно.

36. Заявки принимаются строго в установленный Оргкомитетом временной период и регистрируются Дирекцией.

37. В случае отсутствия полного комплекта материалов, указанных в пунктах 32, 33 настоящего Положения, Совет экспертов имеет право оставить Заявку без рассмотрения.

38. Кандидаты (Писатели, Коллективы авторов, Художники-иллюстраторы, Коллективы художников, Издательства), выдвинутые на соискание Национальной премии, вплоть до даты объявления списка, который включает в себя до трех кандидатов в Номинации «За вклад в развитие детской литературы» или до пяти кандидатов в Номинациях «Лучшее прозаическое произведение для детей», «Лучшее прозаическое произведение для подростков», «Лучшее поэтическое произведение для детей», «Лучшее поэтическое произведение для подростков», «Лучшая иллюстрированная книга для детей и подростков» или «Лучший издательский проект для детей и подростков» (далее – Короткий список), имеют право снять свою кандидатуру с рассмотрения, направив личное заявление в адрес Дирекции.

39. Произведения, приложенные к Заявке на соискание Национальной премии по номинациям, не рецензируются и не возвращаются. Переписка с Номинаторами, Писателями, Художниками-иллюстраторами и Издательствами не ведется.

40. Кандидаты (Писатели, Коллективы авторов, Художники-иллюстраторы, Коллективы художников и (или) Издательства) предшествующих Премияльных сезонов могут быть выдвинуты на соискание Национальной премии повторно.

41. Лауреаты Национальной премии могут быть выдвинуты на соискание Национальной премии повторно с произведениями, которые не принимались к рассмотрению в рамках присуждения Национальной премии в предшествующие Премияльные сезоны.

42. В случае возникновения каких-либо претензий третьих лиц в отношении произведений, представленных на соискание Национальной премии, кандидат или его Номинатор обязаны урегулировать их своими силами и за свой счет, при этом произведения снимаются с рассмотрения.

IV. Органы Национальной премии

43. Состав Оргкомитета формируется решением Учредителей премии.

44. В Оргкомитет входят представители Учредителей премии, государственные деятели, деятели культуры и средств массовой информации. Количество членов Оргкомитета не должно быть четным числом и составлять не менее семи человек.

45. Член Оргкомитета может одновременно являться членом Жюри.

46. Функции Оргкомитета:

а) разработка положения о Дирекции;
 б) формирование состава Дирекции по согласованию с Учредителями премии;
 в) разработка и утверждение формы Заявки на выдвижение кандидата на соискание Национальной премии;

г) формирование балльной системы оценки кандидатов на соискание Национальной премии;

д) разработка и утверждение формы для оценки кандидатов на соискание Национальной премии (далее – балльный лист);

е) определение периода Премияльного сезона, включая даты приема и рассмотрения Заявок на соискание Национальной премии, и сроков подведения итогов Национальной премии, изменение (при необходимости) дат составляющих этапов Премияльного сезона по согласованию с Учредителями премии;

ж) определение места и даты торжественной церемонии награждения лауреатов Национальной премии.

47. Решения Оргкомитета обязательны для исполнения Дирекцией и рабочими органами Национальной премии.

48. Члены Оргкомитета осуществляют деятельность на безвозмездной основе.

49. Состав Дирекции формируется решением Учредителей премии.

50. Функции Дирекции:

а) разработка положений о рабочих органах Национальной премии и согласование их с Учредителями премии;

- б) прием и обработка Заявок от Номинаторов;
- в) формирование списка кандидатов на соискание Национальной премии, который включает в себя до пятнадцати соискателей в каждой Номинации (далее – Длинный список);
- г) координация деятельности Совета Экспертов и его взаимодействие с Жюри;
- д) организация работы Счетной комиссии и Контрольной комиссии;
- е) осуществление контроля за соблюдением всеми рабочими органами Национальной премии условий настоящего Положения.

51. В Совет экспертов входят писатели, литературные критики, литературоведы, научные работники, художники-иллюстраторы, сотрудники библиотек и средств массовой информации, учителя русского языка и литературы и литературные редакторы.

52. Член Совета экспертов не может одновременно являться членом Жюри, Счетной комиссии и (или) Контрольной комиссии.

53. Функции Совета экспертов:

- а) проведение оценки Заявок, вошедших в Длинный список;
- б) формирование Короткого списка;
- в) передача Короткого списка на рассмотрение членам Жюри.

54. В случае выдвижения в качестве кандидата на соискание Национальной премии Писателя или Художника-иллюстратора, являющегося членом Совета экспертов, указанный член Совета экспертов обязан отказаться от работы в качестве члена Совета экспертов, уведомив об этом Оргкомитет, либо снять свою кандидатуру с рассмотрения.

55. Члены Совета экспертов осуществляют деятельность на безвозмездной основе.

56. В состав Жюри входят государственные деятели, деятели культуры и искусства, профессиональные литераторы, художники-иллюстраторы, научные работники, журналисты, представители учреждений культуры (библиотеки, театры, музеи), учителя русского языка и литературы. Количество членов Жюри не должно быть четным числом и составлять менее одиннадцати человек.

57. Член Жюри не может одновременно являться членом Совета экспертов Счетной комиссии и (или) Контрольной комиссии.

58. Функции Жюри:

- а) оценка Короткого списка;
- б) определение лауреатов Национальной премии.

59. Заполненный именной балльный лист каждый член Жюри направляет в Дирекцию.

60. После передачи в Дирекцию заполненного именного балльного листа член Жюри не может отозвать или изменить свои оценки.

61. Член Жюри, не представивший свой именной балльный лист, может быть выведен из состава Жюри.

62. По итогам подсчета голосов Счетной комиссией Жюри собирается на обсуждение итогов голосования и определяет лауреатов.

63. Решения, вынесенные по результатам заседания Жюри, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

64. В случае выдвижения в качестве кандидата на соискание Национальной премии Писателя или Художника-иллюстратора, являющегося членом Жюри, член Жюри обязан отказаться от работы в качестве члена Жюри, уведомив об этом Оргкомитет, либо снять свою кандидатуру с рассмотрения.

65. Члены Жюри осуществляют деятельность на безвозмездной основе.

66. В состав Счетной комиссии могут входить члены Дирекции и другие лица, представленные Дирекцией и согласованные Учредителями премии.

67. В состав Счетной комиссии не могут входить члены Жюри и Совета экспертов.

68. В обязанности членов Счетной комиссии входит подсчет количества баллов, указанных в именных балльных листах членов Жюри.

69. Члены Счетной комиссии осуществляют деятельность на безвозмездной основе.

70. Контрольная комиссия создается по решению Оргкомитета, согласованного с Учредителями премии.

71. В состав Контрольной комиссии могут входить члены Дирекции, представители Учредителей премии и другие лица, представленные Оргкомитетом и согласованные Учредителями премии в количестве не менее пяти человек.

72. В состав Контрольной комиссии не могут входить члены Счетной комиссии, Жюри и Совета экспертов.

73. В обязанности членов Контрольной комиссии входит повторный подсчет количества баллов, указанных в именных балльных листах членов Жюри.

74. Члены Контрольной комиссии осуществляют деятельность на безвозмездной основе.

V. Определение итогов голосования Жюри

75. Лауреаты Национальной премии определяются путем простого подсчета количества баллов по системе, утвержденной Оргкомитетом.

76. В случае равенства числа баллов у нескольких кандидатов на соискание Национальной премии для каждого из этих кандидатов проводится подсчет балльных листов, в которых данный кандидат получил высший балл. Лауреатом признается кандидат, набравший наибольшее число высших баллов. В случае равенства этого показателя проводится подсчет балльных листов, в которых данный кандидат получил следующий за высшим балл, и так далее.

77. Жюри в случае равенства числа высших баллов у нескольких кандидатов может принять на очном заседании решение о повторном голосовании членов Жюри по кандидатам, набравшим равное число высших баллов.

78. После оглашения итогов голосования Оргкомитет в течение календарного года может сформировать Контрольную комиссию для повторного подсчета баллов.

79. Жюри вправе обратиться в Оргкомитет по вопросу о неприсуждении Национальной премии в одной из Номинаций в текущем Премииальном сезоне.

80. Заседание Жюри считается правомочным при наличии не менее пятидесяти процентов от численного состава Жюри.

81. Писателям, Коллективам авторов, Художникам-иллюстраторам, Коллективам художников и Издательствам, признанным лауреатами Национальной премии, вручаются наградные комплекты, перечисляются денежные средства, составляющие денежную часть Национальной премии.

82. Заполненные членами Жюри балльные листы хранятся в Дирекции в течение трех лет после объявления результатов Национальной премии.

83. Результаты голосования оглашаются Оргкомитетом на церемонии награждения в присутствии представителей средств массовой информации и публикуются на официальных сайтах Учредителей премии в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

VI. Наградной комплект

84. Наградной комплект в каждой Номинации Национальной премии состоит из памятной статуэтки, диплома и денежного вознаграждения.

85. Денежное вознаграждение Национальной премии распределяется в следующем порядке:

Номинация «За вклад в развитие детской литературы» – денежное вознаграждение – два миллиона рублей;

Номинация «Лучшее прозаическое произведение для детей» – денежное вознаграждение – один миллион пятьсот тысяч рублей;

Номинация «Лучшее прозаическое произведение для подростков» – денежное вознаграждение – один миллион пятьсот тысяч рублей;

Номинация «Лучшее поэтическое произведение для детей» – денежное вознаграждение – один миллион пятьсот тысяч рублей;

Номинация «Лучшее поэтическое произведение для подростков» – денежное вознаграждение – один миллион пятьсот тысяч рублей;

Номинация «Лучшая иллюстрированная книга для детей и подростков» – денежное вознаграждение – один миллион пятьсот тысяч рублей;

Номинация «Лучший издательский проект для детей и подростков» – денежное вознаграждение – один миллион пятьсот тысяч рублей.

VII. Сроки Премияльного сезона

86. Объявление даты начала и окончания приема Заявок на соискание Национальной премии размещается на официальных сайтах Учредителей премии и Дирекции в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

87. Публикация списка кандидатов, включенных в Короткий список и список лауреатов Национальной премии, осуществляется на официальных сайтах Учредителей премии в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

VIII. Порядок уведомления и выплаты Национальной премии ее лауреатам

88. Дирекция размещает объявление о присуждении Национальной премии на официальном сайте Национальной премии в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

89. Дирекция уведомляет лауреата о присуждении ему Национальной премии по электронной почте, указанной Номинатором в Заявке, в течение двух рабочих дней с даты размещения объявления.

90. Для получения Национальной премии лауреат (Писатель, Коллектив авторов, Художник иллюстратор и (или) Коллектив художников) в течение одного месяца с даты размещения объявления лично или через представителя представляет в адрес Дирекции информацию, необходимую для осуществления денежного перевода, а именно:

заявление (с указанием информации: фамилии, имени, отчества (при наличии) лауреата, дата рождения, паспортные данные, адрес места регистрации, идентификационный номер налогоплательщика (далее – ИНН), страховой номер индивидуального лицевого счета (далее – СНИЛС), банковские реквизиты);

копию паспорта со страницей регистрации;

копию СНИЛС;

копию ИНН;

справку из банка с подтверждением банковских реквизитов;

оригинал нотариально удостоверенной доверенности в случае, если заявление подается через представителя;

согласие на обработку персональных данных.

91. В случае присуждения статуса лауреата Национальной премии Коллективу авторов или Коллективу художников информация в соответствии с пунктом 90 настоящего Положения представляется каждым участником Коллектива авторов или Коллектива художников.

92. Для получения Национальной премии лауреат Издательство в течение одного месяца с даты размещения объявления представляет в адрес Дирекции информацию, необходимую для осуществления денежного перевода, а именно:

заявление на фирменном бланке организации (с указанием информации: должность и фамилии, имени, отчества (при наличии) руководителя, юридического и фактического адреса организации, ИНН, код причины постановки на учет (КПП), основной государственный регистрационный номер (далее – ОГРН) и банковских реквизитов);

копию ОГРН;

копию Устава;

копию ИНН;

справка из банка с подтверждением банковских реквизитов.

93. Перевод Национальной премии осуществляется в российских рублях без конвертации в течение трех месяцев с даты получения документов, указанных в пункте 90 и (или) 92 настоящего Положения. Лауреат самостоятельно декларирует все налоги с полученного денежного вознаграждения в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

94. Отказ лауреата от представления информации, документов, указанных в пункте 90 и (или) 92 настоящего Положения, а также несоблюдение сроков

их представления освобождает Дирекцию от обязательств по выплате денежного вознаграждения.

95. В случае присуждения статуса лауреата Национальной премии Коллективу авторов или Коллективу художников денежное вознаграждение Национальной премии делится между соавторами в равных долях.

96. В случае смерти лауреата до или после объявления о присуждении премии допускается присуждение Национальной премии посмертно. Наградной комплект и денежное вознаграждение передаются наследникам в порядке, установленном гражданским законодательством Российской Федерации.

97. Торжественная церемония награждения лауреатов Национальной премии проводится в очном, онлайн или комбинированном формате. Лицам, удостоенным Национальной премии, вручается наградной комплект. При присуждении Национальной премии коллективу авторов денежная часть Национальной премии делится между членами этого коллектива поровну, наградной комплект вручается каждому члену коллектива.
