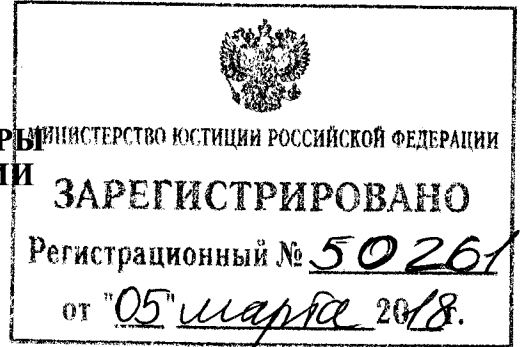




МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ПРИКАЗ

21 декабря 2018.

Москва

№ 2166

О внесении изменений в Порядок отбора организаций кинематографии – получателей субсидий на производство национальных фильмов, утвержденный приказом Минкультуры России от 10 марта 2016 г. № 522

В целях оптимизации государственной поддержки кинематографии и более эффективного расходования средств федерального бюджета при производстве национальных фильмов п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемые изменения, которые вносятся в Порядок отбора организаций кинематографии – получателей субсидий на производство национальных фильмов, утвержденный приказом Минкультуры России от 10 марта 2016 г. № 522 (зарегистрирован Минюстом России 28 апреля 2016 г. регистрационный № 41952).

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры Российской Федерации С.Г.Обрывалина.

Министр

В.Р.Мединский

Утверждены
приказом Минкультуры России
от «21» декабря 2017 г.
№ 2166

Изменения, вносимые в Порядок отбора организаций кинематографии –
получателей субсидий на производство национальных фильмов

1. В пункте 1 после слов «и анимационных национальных фильмов»
дополнить словами «государственную поддержку».

2. Пункт 5.3 дополнить абзацем следующего содержания:

«В случае наличия экономии бюджетных средств, выделенных на
финансирование кинопроизводства в текущем финансовом году, а также в случае
отказа получателя субсидии от государственной поддержки, получателям
субсидий, включенным в резерв, может быть оказана государственная поддержка
в рейтинговом порядке.».

3. Пункт 6.2 дополнить абзацем следующего содержания:

«В случае наличия экономии бюджетных средств, выделенных на
финансирование кинопроизводства в текущем финансовом году, а также в случае
отказа получателя субсидии от государственной поддержки, получателям
субсидий, включенным в резерв, может быть оказана государственная поддержка
в рейтинговом порядке.».
