



МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО

Регистрационный № 25862

от 21 ноября 2012 г.

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО  
ПО ОБУСТРОЙСТВУ ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
ГРАНИЦЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**П Р И К А З**

от «17» 10 2012 г.

№ 207-04

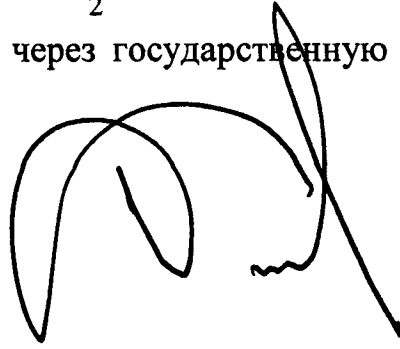
**Об открытии реконструированного в пределах перегрузочного комплекса накатных и генеральных грузов морского грузо-пассажирского постоянного многостороннего пункта пропуска через государственную границу Российской Федерации в морском порту Оля**

В соответствии с Правилами установления, открытия, функционирования (эксплуатации), реконструкции и закрытия пунктов пропуска через государственную границу Российской Федерации, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 26 июня 2008 г. № 482 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2008, № 28, ст. 3381; 2010, № 20, ст. 2474; № 42, ст. 5381; 2011, № 21, ст. 2981; № 40, ст. 5550; 2012, № 37, ст. 5002), Правилами определения пределов пункта пропуска через государственную границу Российской Федерации, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 07 апреля 2008 г. № 253 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2008, № 15, ст. 1560; 2010, № 32, ст. 4334; 2012, № 23, ст. 3015), приказом Федерального агентства по обустройству государственной границы Российской Федерации от 26 августа 2009 г. № 117 «О реконструкции морского грузо-пассажирского постоянного многостороннего пункта пропуска через государственную границу Российской Федерации в морском порту Оля» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 сентября 2009 г., регистрационный номер 14906) и на основании акта межведомственной комиссии от 27 сентября 2012 г., **приказываю:**

1. Открыть реконструированный в пределах перегрузочного комплекса накатных и генеральных грузов морской грузо-пассажирский постоянный

многосторонний пункт пропуска через государственную границу Российской Федерации в морском порту Оля.

Руководитель

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long, sweeping stroke that extends downwards and to the right.

Д.А. Безделов