



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)

П Р И К А З

МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО № 195

Москва Регистрационный № 24133

от 14 мая 2012.

« 13 » апреля 2012 г.

**Об утверждении и введении в действие федерального
государственного образовательного стандарта среднего
профессионального образования по специальности
035301 Мировая художественная культура**

В соответствии с пунктом 5.2.7 Положения о Министерстве образования и науки Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2010 г. № 337 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2010, № 21, ст. 2603; № 26, ст. 3350; 2011, № 6, ст. 888; № 14, ст. 1935; № 28, ст. 4214; № 37, ст. 5257; № 47, ст. 6650, ст. 6662; 2012, № 7, ст. 861, ст. 868; № 14, ст. 1627; № 15, ст. 1796), пунктом 7 Правил разработки и утверждения федеральных государственных образовательных стандартов, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 24 февраля 2009 г. № 142 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2009, № 9, ст. 1110), п р и к а з ы в а ю:

Утвердить прилагаемый федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 035301 Мировая художественная культура и ввести его в действие со дня вступления в силу настоящего приказа.

Министр



А.А. Фурсенко

ФЛОС (Ю) 1

УТВЕРЖДЕН
приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
от «13» апреля 2012 г. № 295

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
по специальности
035301 Мировая художественная культура**

I. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

1.1. Настоящий федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основных профессиональных образовательных программ по специальности **035301 Мировая художественная культура** всеми образовательными учреждениями профессионального образования на территории Российской Федерации, имеющими право на реализацию основной профессиональной образовательной программы по данной специальности, имеющими государственную аккредитацию.

1.2. Право на реализацию основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования имеют образовательные учреждения среднего профессионального и высшего профессионального образования при наличии соответствующей лицензии.

II. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

В настоящем стандарте используются следующие сокращения:

СПО – среднее профессиональное образование;

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОУ – образовательное учреждение;

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа по специальности;

ОК – общая компетенция;

ПК – профессиональная компетенция;

ПМ – профессиональный модуль;

МДК – междисциплинарный курс.

III. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

3.1. Нормативные сроки освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования базовой подготовки при очной форме получения образования и присваиваемая квалификация приводятся в таблице 1.

Таблица 1

Образовательная база приема	Наименование квалификации базовой подготовки	Нормативный срок освоения ОПОП СПО базовой подготовки при очной форме получения образования
на базе среднего (полного) общего образования	Специалист в области мировой художественной культуры, преподаватель	2 года 10 месяцев
на базе основного общего образования		3 года 10 месяцев ¹

Подготовка специалиста при освоении ОПОП СПО базовой подготовки осуществляется в очной, очно-заочной (вечерней) и заочной формах обучения.

3.2. Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования углубленной подготовки превышает на один год срок освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования базовой подготовки.

Нормативные сроки освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования углубленной подготовки при очной форме получения образования и присваиваемая квалификация приводятся в таблице 2.

Таблица 2

Образовательная база приема	Наименование квалификации углубленной подготовки	Нормативный срок освоения ОПОП СПО углубленной подготовки при очной форме получения образования
на базе среднего (полного) общего образования	Специалист в области мировой художественной культуры, преподаватель, экскурсовод	3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования		4 года 10 месяцев ¹

Подготовка специалиста при освоении ОПОП СПО углубленной подготовки осуществляется в очной, очно-заочной (вечерней) и заочной формах обучения.

¹ Образовательные учреждения, осуществляющие подготовку специалистов на базе основного общего образования, реализуют федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования с учетом профиля получаемого профессионального образования

IV. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

4.1. Область профессиональной деятельности выпускников:
культурная и социальная среда общества,
система искусств,
система образования и художественно-эстетического воспитания,
культурное просветительство.

4.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:
произведения культуры и искусств,
общеобразовательные учреждения, детские школы искусств, образовательные
учреждения дополнительного образования детей, образовательные учреждения
среднего профессионального образования и реализуемые ими образовательные
программы,
обучающиеся истории и теории культуры и искусства в общеобразовательных
учреждениях, образовательных учреждениях дополнительного и среднего
профессионального образования,
творческие коллективы,
театральные, концертные организации, учреждения культуры, образования,
музеи,
средства массовой информации (СМИ).

4.3. Специалист в области мировой художественной культуры, преподаватель
готовится к следующим видам деятельности:

- 4.3.1. художественно-творческая деятельность,
- 4.3.2. педагогическая деятельность.

4.4. Специалист в области мировой художественной культуры, преподаватель,
экскурсовод готовится к следующим видам деятельности:

- 4.4.1. художественно-творческая деятельность,
- 4.4.2. педагогическая деятельность,
- 4.4.3. организационная, культурно-просветительская деятельность.

V. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1. Специалист в области мировой художественной культуры, преподаватель
должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей
профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и
способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и
качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в
нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

5.2. Специалист в области мировой художественной культуры, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

5.2.1. художественно-творческая деятельность:

ПК 1.1. Понимать закономерности исторического развития, специфику, статус различных видов искусств: музыки, театра, хореографии, изобразительного искусства, литературы, кино в историко-культурном контексте.

ПК 1.2. Использовать основные положения и методы культурологических, социальных, гуманитарных наук при решении профессиональных задач, анализировать социально-значимые проблемы и процессы развития культуры.

ПК 1.3. Выполнять научные исследования и разработки в области искусства, владеть основными приемами поиска и научной обработки данных; представлять итоги проделанной работы, научного исследования в виде отчетов, рефератов, научных статей.

ПК 1.4. Владеть основами исполнительской деятельности в искусстве.

ПК 1.5. Анализировать факторы формирования и закономерности развития языка искусств, особенности и перспективы их развития.

ПК 1.6. Владеть профессиональной терминологией культурологии и искусствоведения.

5.2.2. педагогическая деятельность:

ПК 2.1. Осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях дополнительного, общего и среднего профессионального образования, формировать

духовно-нравственные ценности и идеалы обучающегося на основе духовных, исторических и национально-культурных традиций, способствовать творческому саморазвитию обучающихся, подготавливая их к выполнению определённых социальных ролей в современном обществе.

ПК 2.2. Использовать в педагогической практике базовые знания психологии и педагогики, формировать у обучающихся профессиональные знания, умения и навыки, потребность творческого отношения к процессу обучения.

ПК 2.3. Создавать педагогические условия для успешного личностно-профессионального становления обучающегося.

ПК 2.4. Изучать, обобщать практический и теоретический опыт отечественного и зарубежного искусства, различных аспектов художественного творчества в России и зарубежных странах и на этой основе разрабатывать образовательные программы, учебно-методические материалы, учебные пособия в соответствии с нормативными правовыми актами.

ПК 2.5. Планировать учебно-воспитательный процесс, опираясь на традиционные и авторские подходы и модели обучения, воспитания, систематически повышать уровень профессиональной квалификации.

5.3. Специалист в области мировой художественной культуры, преподаватель, экскурсовод должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

5.4. Специалист в области мировой художественной культуры, преподаватель, экскурсовод должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

5.4.1. художественно-творческая деятельность:

ПК 1.1. Понимать закономерности исторического развития, специфику, статус различных видов искусств: музыки, театра, хореографии, изобразительного искусства, литературы, кино в историко-культурном контексте.

ПК 1.2. Использовать основные положения и методы культурологических, социальных, гуманитарных наук при решении профессиональных задач, анализировать социально-значимые проблемы и процессы развития культуры.

ПК 1.3. Проводить научно-исследовательские работы в сфере культуры и искусства, грамотно оформлять презентации материалов и результатов исследования.

ПК 1.4. Владеть основами исполнительской деятельности в определенном виде искусств.

ПК 1.5. Анализировать факторы формирования и закономерности развития языка искусств, особенности и перспективы их развития.

ПК 1.6. Владеть профессиональной терминологией культурологии и искусствоведения.

5.4.2. педагогическая деятельность:

ПК 2.1. Осуществлять процесс обучения и воспитания в общеобразовательных учреждениях, образовательных учреждениях дополнительного и среднего профессионального образования, формировать духовно-нравственные ценности и идеалы обучающегося на основе духовных, исторических и национально-культурных традиций, способствовать творческому саморазвитию обучающихся, подготавливая их к выполнению определённых социальных ролей в современном обществе.

ПК 2.2. Использовать в педагогической практике базовые знания психологии и педагогики, формировать у обучающихся профессиональные знания, умения и навыки, потребность творческого отношения к процессу обучения.

ПК 2.3. Создавать педагогические условия успешности личностно-профессионального становления обучающегося.

ПК 2.4. Изучать, обобщать практический и теоретический опыт отечественного и зарубежного искусства, различных аспектов художественного творчества в России и зарубежных странах и на этой основе разрабатывать образовательные программы, учебно-методические материалы, учебные пособия в соответствии с нормативными правовыми актами.

ПК 2.5. Планировать учебно-воспитательный процесс, опираясь на традиционные и авторские подходы и модели обучения, воспитания, систематически повышать уровень профессиональной квалификации.

5.4.3. организационная, культурно-просветительская деятельность.

ПК 3.1. Организовывать творческие проекты в сфере культуры и искусства.

ПК 3.2. Применять базовые навыки организации труда с учетом специфики педагогических и творческих коллективов.

ПК 3.3. Обрабатывать и представлять научные факты, сведения, учебно-познавательную информацию в сфере культуры и искусства с целью распространения соответствующих знаний среди населения, повышения его общеобразовательного, общенаучного и культурного уровня.

ПК 3.4. Составлять, организовывать и проводить экскурсии, выступать с общедоступными лекциями, сообщениями, готовить выставки, экспозиции, проводить информационно-консультативные мероприятия.

ПК 3.5. Подготавливать и проводить проекты по пропаганде духовно-нравственных ценностей и идеалов культуры, шедевров искусства и творчества народов России в средствах массовой информации.

ПК 3.6. Разрабатывать информационные материалы о событиях в области культуры и искусства в целях публикации в СМИ.

ПК 3.7. Использовать корректорские и редакторские навыки при работе с текстами.

VI. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6.1. ОПОП по специальности СПО предусматривает изучение следующих учебных циклов:

общего гуманитарного и социально-экономического;

математического и общего естественнонаучного;

профессионального

и разделов:

учебная практика;

производственная практика (по профилю специальности);

производственная практика (преддипломная);

промежуточная аттестация;

государственная (итоговая) аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).

6.2. Обязательная часть основной профессиональной образовательной программы по циклам должна составлять около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются образовательным учреждением.

Общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный циклы состоят из дисциплин.

Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с основными видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика и (или) производственная практика (по профилю специальности).

6.3. Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОПОП СПО базовой подготовки должна предусматривать изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Иностранный язык», «Физическая культура»; углубленной подготовки – «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура».

Обязательная часть профессионального цикла ОПОП СПО как базовой, так и углубленной подготовки должна предусматривать изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов.

Структура основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования базовой подготовки

Таблица 3

Индекс	Наименование циклов, разделов, модулей, требований к знаниям, умениям, практическому опыту	Всего максимальной учебной нагрузки обучающегося	В т.ч. часов обязательных учебных занятий	Индекс и наименование дисциплин, междисциплинарных курсов (МДК)	Коды формируемых компетенций
	Обязательная часть циклов ОПОП	3186	2124		
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен: уметь: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; знать: основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;	648	432		
			48	ОГСЭ.01. Основы философии	ОК 1 ОК 4 ОК 8 ОК 11 ОК 10 ОК 12
	уметь: ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических,		48	ОГСЭ.02. История	ОК 1 ОК 4 ОК 8 ОК 11 ОК 12

	<p>политических и культурных проблем;</p> <p>знать: основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.); сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.; основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и значение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;</p>				
	<p>уметь: общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;</p> <p>знать: лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.</p>		168	ОГСЭ.03. Иностранный язык	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 6 ОК 7 ОК 8
	<p>уметь: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения</p>	336	168	ОГСЭ.04. Физическая культура	ОК 1 ОК 2 ОК 3

	<p>жизненных и профессиональных целей; знать: о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни.</p>				ОК 4 ОК 8 ОК 10
ЕН.00	<p>Математический и общий естественнонаучный цикл</p>	212	142		
	<p>В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:</p> <p>уметь: решать прикладные задачи в области профессиональной деятельности;</p> <p>знать: значение математики в профессиональной деятельности и при освоении профессиональной образовательной программы; основные математические методы решения прикладных задач в области профессиональной деятельности;</p> <p>основные понятия и методы математического анализа, линейной алгебры, теории комплексных чисел, теории вероятностей и математической статистики;</p> <p>основы интегрального и дифференциального исчисления.</p>			ЕН.01. Математика	ОК 4 ОК 5 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.5 ПК 2.4
	<p>уметь: выполнять расчеты с использованием прикладных компьютерных программ; использовать сеть Интернет и ее возможности для организации оперативного обмена информацией; использовать технологии сбора, размещения, хранения, накопления, преобразования и передачи данных в профессионально ориентированных</p>			ЕН.02. Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 2 ОК 4 ОК 5 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 2.4 ПК 2.5

	<p>информационных системах; обрабатывать и анализировать информацию с применением программных средств и вычислительной техники; получать информацию в локальных и глобальных компьютерных сетях; применять графические редакторы для создания и редактирования изображений; применять компьютерные программы для поиска информации, составления и оформления документов и презентаций; знать: базовые системные программные продукты и пакеты прикладных программ; методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации; общий состав и структуру персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем; основные методы и приемы обеспечения информационной безопасности; основные положения и принципы автоматизированной обработки и передачи информации; основные принципы, методы и свойства информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.</p>			
<p>уметь: ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания; работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;</p>			<p>ЕН.03. Основы естественнонаучного познания мира</p>	<p>ОК 1 ОК 2 ОК 8 ПК 1.2 ПК 1.3</p>

	<p>ИСПОЛЬЗОВАТЬ естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> основные науки о природе, их общность и отличия; естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной; взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий; вклад великий ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира. 				
П.00	Профессиональный цикл	2326	1550		
ОП.00	<p>Общепрофессиональные дисциплины</p> <p>В результате изучения обязательной части цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> методологической саморефлексией, методологией проведения научного исследования; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> имплицитные предпосылки основных исследовательских стратегий гуманитарного знания – позитивистской, спекулятивной, интуитивистской, критической. 	888	592		
	<p>иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> о сущности, формах и функциях культуры; о предмете культурологического знания; о методах и приемах работы по его изучению; о месте культуры в развитии общества; 			<p>ОП.01. Введение в гуманитарные науки</p>	<p>ОК 1 ОК 9 ОК 11 ОК 12 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.5 ПК 1.6 ПК 2.1 ПК 2.6</p>
				<p>ОП.02. Культурология и теория культуры</p>	<p>ОК 1 ОК 9 ОК 11 ОК 12 ПК 1.2</p>

	<p>об особенностях развития отечественной культуры, ее роли в общемировом культурном процессе;</p> <p>об основных направлениях и стилях художественной культуры;</p> <p>знать:</p> <p>основные категории и понятия культурологической науки;</p> <p>основные этапы развития культурологической мысли;</p> <p>основные типы культур;</p> <p>роль и главные черты своеобразия традиционных обществ древности и современности; место христианства в мировой культуре, значение православия в развитии отечественной культуры;</p> <p>особенности модернизационных процессов современности;</p> <p>основные сферы культурной деятельности общества;</p> <p>уметь:</p> <p>выражать и обосновывать свою позицию по вопросам культуры;</p> <p>анализировать современные тенденции развития мировой культуры и их влияния на социокультурные процессы в России;</p> <p>понимать и использовать языки культуры, быть способным к диалогу, как способу отношения к культуре и обществу;</p> <p>критически осмысливать и давать оценки произведениям искусства, формируя собственное отношение к ним;</p> <p>применять полученные культурологические</p>			<p>ПК 1.3</p> <p>ПК 1.5</p> <p>ПК 1.6</p> <p>ПК 2.1</p> <p>ПК 2.6</p>
--	---	--	--	---

	<p>знания в своей профессиональной деятельности.</p> <p>уметь: узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением; устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства; пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре; выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;</p> <p>знать: основные виды и жанры искусства; изученные направления и стили мировой художественной культуры; шедевры мировой художественной культуры; особенности языка различных видов искусства</p>			<p>ОП.03. Основы общей теории искусства</p>	<p>ОК 1 ОК 9 ОК 11 ОК 12 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.5 ПК 1.6 ПК 2.1 ПК 2.6</p>
	<p>уметь: объяснить место и роль психологии в системе получаемых знаний; раскрыть значение психологических знаний для музыканта-педагога; пользоваться некоторыми методами музыкальной психологии. объяснить понятия «самосознание», «Я-концепция», «уровень притязаний», «самооценка»; роль бессознательного в поведении человека; разницу между человеком, индивидом,</p>			<p>ОП.04. Основы общей педагогики и психологии</p>	<p>ОК 1 ОК 9 ОК 11 ОК 12 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.5 ПК 1.6 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3</p>

	<p>индивидуальностью, личностью; роль потребностей как источника активности личности, раскрыть их структуру. знать: основные этапы развития представлений о предмете психологии; основные ее направления и отрасли; историю развития, предметную область и специфику музыкальной психологии. содержание основных психологических категорий; этапы развития психики и становление сознания человека; роль самосознания в поведении человека, в развитии его личности; некоторые теории личности.</p>				<p>ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6</p>
	<p>уметь: организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и</p>		68	<p>ОП.05. Безопасность жизнедеятельности</p>	<p>ОК 1 – 12 ПК 1.2 ПК 1.4 ПК 2.5 ПК 2.6</p>

	<p>саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую помощь пострадавшим;</p> <p>знать:</p> <p>принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</p> <p>основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</p> <p>основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;</p> <p>меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;</p> <p>организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</p> <p>основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</p> <p>область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</p> <p>порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.</p>				
ПМ.00	Профессиональные модули	1438	958		

<p>ПМ.01</p>	<p>Мировая художественная культура В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:</p>			
	<p>уметь: анализировать строение произведений основных жанров искусств; выявлять взаимосвязь образов; ориентироваться в произведениях искусства различных направлений и стилей; характеризовать жанровые особенности, образное содержание и форму произведений искусства; ориентироваться в основных этапах развития искусства; характеризовать произведение искусства с точки зрения жанра, содержания, образов, выразительных средств и т.п.; характеризовать основные этапы развития искусства; знать: основные этапы развития искусств, их художественные особенности; значение русского искусства в развитии мирового искусства; имена и основные произведения выдающихся деятелей искусства различных эпох; основные отличительные особенности искусства различных исторических эпох, стилей и направлений; основные этапы становления и развития образования в области искусств в России; основные стили и жанры искусств, их отличительные особенности; способы создания образа в искусствах; программный минимум произведений искусства; основные элементы языка искусств и принципы</p>		<p>МДК.01.01. История искусств: музыкального, театрального, изобразительного, хореографического.</p>	<p>ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 11 ОК 12 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5 ПК 1.6</p>

	формообразования.					
ПМ.02	Педагогика художественного образования В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: знать: основы психологии творчества и психологии общения; теоретические основы профессионального обучения творчески одаренных детей при высоких физических нагрузках и в обстановке соревнования; особенности ранней профессионализации; принципы развития творческого мышления; владеть: основами эффективного взаимодействия с участниками творческого процесса; методическими основами профессионального обучения творчески одаренных детей при высоких физических нагрузках и в обстановке соревнования. методами снятия эмоционального напряжения и мышечных зажимов, тревожности и напряжения; основами импровизации; навыками психогигиены и приемами саморегуляции.				МДК.02.01. Психология творчества и специальная педагогика	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 11 ОК 12 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6
	Вариативная часть циклов ОПОП (определяется образовательным учреждением)	1350				
	Всего часов обучения по циклам ОПОП	4536			900	
УП.00	Учебная практика	25 нед.			900	ОК 1 – 12 ПК 1.1 – 1.6 ПК 2.1 – 2.6
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)					
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	6 нед.				
ПА.00	Промежуточная аттестация	5 нед.				
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация	4 нед.				
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	2 нед.				
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	2 нед.				

Нормативный срок освоения ОПОП СПО базовой подготовки при очной форме получения образования составляет 147 недель, в том числе:

Обучение по учебным циклам	84 нед.
Учебная практика	
Производственная практика (по профилю специальности)	25 нед.
Производственная практика (преддипломная)	6 нед.
Промежуточная аттестация	5 нед.
Государственная (итоговая) аттестация	4 нед.
Каникулярное время	23 нед.
Итого	147 нед.

Структура основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования углубленной подготовки

Таблица 5

Индекс	Наименование циклов, разделов, модулей, требования к знаниям, умениям, практическому опыту	Всего максимальной учебной нагрузки обучающегося	В т.ч. часов обязательных учебных занятий	Индекс и наименование дисциплин, междисциплинарных курсов (МДК)	Коды формируемых компетенций
	Обязательная часть циклов ОПОП	4584	3056		
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен: уметь: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; знать: основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	942	628	ОГСЭ.01. Основы философии	ОК 1 ОК 4 ОК 8 ОК 11 ОК 10 ОК 12
	уметь: ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и		48	ОГСЭ.02. История	ОК 1 ОК 4 ОК 8

	<p>мире; выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем; знать: основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.); сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.; основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и значение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения</p>			ОК 11 ОК 12
<p>уметь: применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; знать: взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении;</p>	48	ОГСЭ.03. Психология общения	ОК 4 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.6	

	<p>техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;</p> <p>этические принципы общения;</p> <p>источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов</p>						
	<p>уметь:</p> <p>общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</p> <p>переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</p> <p>самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;</p> <p>знать:</p> <p>лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности</p>	242			ОГСЭ.04. Иностранный язык	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 6 ОК 7 ОК 8	
	<p>уметь:</p> <p>использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;</p> <p>знать:</p> <p>о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;</p> <p>основы здорового образа жизни</p>	242	484		ОГСЭ.05. Физическая культура	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 8 ОК 10	
ЕН.00	<p>Математический и общий естественнонаучный цикл</p> <p>В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:</p> <p>уметь:</p> <p>решать прикладные задачи в области профессиональной деятельности;</p> <p>знать:</p>	198	298		ЕН.01. Математика	ОК 4 ОК 5 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.5 ПК 2.4	

	<p>значение математики в профессиональной деятельности и при освоении профессиональной образовательной программы;</p> <p>основные математические методы решения прикладных задач в области профессиональной деятельности;</p> <p>основные понятия и методы математического анализа, линейной алгебры, теории комплексных чисел, теории вероятностей и математической статистики;</p> <p>основы интегрального и дифференциального исчисления</p>				
	<p>уметь:</p> <p>выполнять расчеты с использованием прикладных компьютерных программ;</p> <p>использовать сеть Интернет и ее возможности для организации оперативного обмена информацией;</p> <p>использовать технологии сбора, размещения, хранения, накопления, преобразования и передачи данных в профессионально ориентированных информационных системах;</p> <p>обрабатывать и анализировать информацию с применением программных средств и вычислительной техники;</p> <p>получать информацию в локальных и глобальных компьютерных сетях;</p> <p>применять графические редакторы для создания и редактирования изображений;</p> <p>применять компьютерные программы для поиска информации, составления и оформления документов и презентаций;</p> <p>знать:</p> <p>базовые системные программные продукты и пакеты прикладных программ;</p>			<p>ЕН.02. Информационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>ОК 2 ОК 4 ОК 5 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 2.4 ПК 2.5</p>

	<p>методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации;</p> <p>общий состав и структуру персональных электронных-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем;</p> <p>основные методы и приемы обеспечения информационной безопасности;</p> <p>основные положения и принципы автоматизированной обработки и передачи информации;</p> <p>основные принципы, методы и свойства информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности</p>				
	<p>уметь:</p> <p>ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;</p> <p>работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации; использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;</p> <p>знать:</p> <p>основные науки о природе, их общность и отличия;</p> <p>естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;</p> <p>взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;</p> <p>вклад великий ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира</p>			<p>ЕН.03. Основа естественнонаучного познания мира</p>	<p>ОК 1 ОК 2 ОК 8 ПК 1.2 ПК 1.3</p>

II.00	Профессиональный цикл	3350	2234		
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	1280	854		
	<p>владеть: методологической саморефлексией, методологией проведения научного исследования;</p> <p>знать: имплицитные предпосылки основных исследовательских стратегий гуманитарного знания – позитивистской, спекулятивной, интуитивистской, критической.</p>			ОП.01. Введение в гуманитарные науки	ОК 1 ОК 9 ОК 11 ОК 12 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.5 ПК 1.6 ПК 2.1 ПК 2.6
	<p>иметь представление: о сущности, формах и функциях культуры; о предмете культурологического знания; о методах и приемах работы по его изучению; о месте культуры в развитии общества; об особенностях развития отечественной культуры, ее роли в общемировом культурном процессе; об основных направлениях и стилях художественной культуры;</p> <p>знать: основные категории и понятия культурологической науки; основные этапы развития культурологической мысли; основные типы культур; роль и главные черты своеобразия традиционных обществ древности и современности; место христианства в мировой культуре, значение православия в развитии отечественной культуры; особенности модернизационных процессов современности;</p>			ОП.02. Культурология	ОК 1 ОК 9 ОК 11 ОК 12 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.5 ПК 1.6 ПК 2.1 ПК 2.6

<p>основные сферы культурной деятельности общества;</p> <p>уметь:</p> <p>выражать и обосновывать свою позицию по вопросам культуры;</p> <p>анализировать современные тенденции развития мировой культуры и их влияния на социокультурные процессы в России;</p> <p>понимать и использовать языки культуры, быть способным к диалогу, как способу отношения к культуре и обществу;</p> <p>критически осмысливать и давать оценки произведениям искусства,</p> <p>формируя собственное отношение к ним;</p> <p>применять полученные культурологические знания в своей профессиональной деятельности.</p>			
<p>уметь:</p> <p>-узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;</p> <p>устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;</p> <p>пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;</p> <p>выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);</p> <p>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <p>выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;</p> <p>ЗНАТЬ:</p>		<p>ОП.03. Основы общей теории искусств</p>	<p>ОК 1 ОК 9 ОК 11 ОК 12 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.5 ПК 1.6 ПК 2.1 ПК 2.6</p>

<p>основные виды и жанры искусства; изученные направления и стили мировой художественной культуры; шедевры мировой художественной культуры; особенности языка различных видов искусства</p>			
<p>знать: основные этапы развития представлений о предмете психологии; основные ее направления и отрасли; историю развития, предметную область и специфику музыкальной психологии. содержание основных психологических категорий; этапы развития психики и становление сознания человека; роль самосознания в поведении человека, в развитии его личности; некоторые теории личности. уметь: объяснить место и роль психологии в системе получаемых знаний; раскрыть значение психологических знаний для музыканта-педагога; пользоваться некоторыми методами музыкальной психологии. объяснить понятия «самосознание», «Я-концепция», «уровень притязаний», «самооценка»; роль бессознательного в поведении человека; разницу между человеком, индивидом, индивидуальностью, личностью; роль потребностей как источника активности личности, раскрыть их структуру.</p>		<p>ОП.04. Основы общей педагогики и психологии</p>	<p>ОК 1 ОК 9 ОК 11 ОК 12 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.5 ПК 1.6 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6</p>
<p>уметь: организовывать и проводить мероприятия</p>	68	ОП.05. Безопасность	ОК 1 – 12 ПК 1.2

<p>по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</p> <p>предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</p> <p>использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;</p> <p>применять первичные средства пожаротушения;</p> <p>ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;</p> <p>применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;</p> <p>владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;</p> <p>оказывать первую помощь пострадавшим;</p> <p>знать:</p> <p>принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</p> <p>основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</p> <p>основы военной службы и обороны государства;</p>		жизнедеятельности	ПК 1.4 ПК 2.5 ПК 2.6
---	--	-------------------	----------------------------

	<p>задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;</p> <p>меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;</p> <p>организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</p> <p>основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</p> <p>область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</p> <p>порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.</p>				
ПМ.00	Профессиональные модули	2070	1380		
ПМ.01	<p>Мировая художественная культура</p> <p>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:</p> <p>уметь:</p> <p>анализировать строение произведений основных жанров искусств;</p> <p>выявлять взаимосвязь образов;</p> <p>ориентироваться в произведениях искусства различных направлений и стилей;</p> <p>характеризовать жанровые особенности, образное содержание и форму произведений искусства;</p> <p>ориентироваться в основных этапах развития искусства;</p>			<p>МДК.01.01.</p> <p>История искусств:</p> <p>музыкального, театрального, изобразительного, хореографического.</p>	<p>ОК 1</p> <p>ОК 2</p> <p>ОК 4</p> <p>ОК 5</p> <p>ОК 6</p> <p>ОК 7</p> <p>ОК 8</p> <p>ОК 9</p> <p>ОК 11</p> <p>ОК 12</p> <p>ПК 1.1</p>

	<p>характеризовать произведение искусства с точки зрения жанра, содержания, образов, выразительных средств и т.п.;</p> <p>характеризовать основные этапы развития искусства;</p> <p>знать:</p> <p>основные этапы развития искусств, их художественные особенности;</p> <p>значение русского искусства в развитии мирового искусства;</p> <p>имена и основные произведения выдающихся деятелей искусства различных эпох;</p> <p>основные отличительные особенности искусства различных исторических эпох, стилей и направлений;</p> <p>основные этапы становления и развития образования в области искусств в России;</p> <p>основные стили и жанры искусств, их отличительные особенности;</p> <p>способы создания образа в искусствах;</p> <p>программный минимум произведений искусства;</p> <p>основные элементы языка искусств и принципы формообразования;</p>			<p>ПК 1.2</p> <p>ПК 1.3</p> <p>ПК 1.4</p> <p>ПК 1.5</p> <p>ПК 1.6</p>
<p>ПМ. 02</p>	<p>Педагогика художественного образования</p> <p>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:</p> <p>знать:</p> <p>основы психологии творчества и психологии общения;</p> <p>теоретические основы профессионального обучения творчески одаренных детей при высоких физических нагрузках и в обстановке соревнования;</p> <p>особенности ранней профессионализации;</p> <p>принципы развития творческого мышления;</p>		<p>МДК.02.01.</p> <p>Психология творчества и специальная педагогика</p>	<p>ОК 1</p> <p>ОК 2</p> <p>ОК 4</p> <p>ОК 5</p> <p>ОК 6</p> <p>ОК 7</p> <p>ОК 8</p> <p>ОК 9</p>

	<p>Владеть: основами эффективного взаимодействия с участниками творческого процесса; методическими основами профессионального обучения творчески одаренных детей при высоких физических нагрузках и в обстановке соревнования. методами снятия эмоционального напряжения и мышечных зажимов, тревожности и напряжения; основами импровизации; навыками психогигиены и приемами саморегуляции.</p>				ОК 11 ОК 12 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6
ПМ. 03	<p>Экскурсоведение В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:</p> <p>уметь: использовать на практике методику проведения экскурсий; использовать методические приемы как особые способы действий экскурсовода; использовать основные методы и приемы показа экскурсионных объектов; особые методические приемы проведения экскурсий: прием движения; встреча с участниками событий; прослушивание звукозаписей; приемы активизации познавательной деятельности экскурсантов; элементы ритуала; владеть навыками эмоционального воздействия на участников экскурсии, его приемами; использования в экскурсии технических средств как особым приемом; отработкой, усвоением и совершенствованием методических приемов проведения экскурсии; техникой проведения экскурсии, навыками контакта экскурсовода с группой;</p> <p>знать: предмет и задачи экскурсоведения,</p>			МДК.03.01. Экскурсоведение	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 11 ОК 12 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 3.1 ПК 3.2

	теоретические аспекты экскурсионной деятельности, образовательно-воспитательное значение экскурсоведения, исторические предпосылки возникновения экскурсий, взаимосвязь развития экскурсионной деятельности с туризмом, краеведением, музееведением, педагогикой; сущность и специфику экскурсий; правовое регулирование туристско-экскурсионной деятельности; определение, признаки и виды экскурсий; структуру, методологическую основу экскурсий, принципы разработки; классификацию экскурсионных объектов, принципы отбора, требования к экскурсиям; классификацию экскурсий; основы разработки и проведения экскурсий; методику экскурсионной работы и этапы подготовки экскурсий; методику проведения экскурсий.				
	Вариативная часть циклов ОПОП (определяется образовательным учреждением)				
	Всего часов обучения по циклам ОПОП				
		1944	1296		
		6534	4356		
УП.00	Учебная практика				ОК 1 – 12
ИП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				ПК 1.1 – 1.6 ПК 2.1 – 2.5 ПК 3.1 – 3.7
ПП.00	Производственная практика (преддипломная)				
ПА.00	Промежуточная аттестация				
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация				
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	27 нед.	972		
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	2 нед.			
		6 нед.			
		5 нед.			
		4 нед.			
		2 нед.			
		2 нед.			

Нормативный срок освоения ОПОП СПО углубленной подготовки при очной форме получения образования составляет 199 недель, в том числе:

Обучение по учебным циклам	121 нед.
Учебная практика	27 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	
Производственная практика (преддипломная)	6 нед.
Промежуточная аттестация	7 нед.
Государственная (итоговая) аттестация	4 нед.
Каникулярное время	34 нед.
Итого	199 нед.

VII. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

7.1. Образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает ОПОП СПО на основе примерной основной профессиональной образовательной программы, включающей в себя базисный учебный план и (или) примерные программы учебных дисциплин (модулей) по соответствующей специальности, с учетом потребностей регионального рынка труда.

Перед началом разработки ОПОП образовательное учреждение должно определить ее специфику с учетом направленности на удовлетворение потребностей рынка труда и работодателей, конкретизировать конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта.

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым в основном готовится выпускник, должны определять содержание его образовательной программы, разрабатываемой образовательным учреждением совместно с заинтересованными работодателями.

При формировании ОПОП образовательное учреждение:

имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП, увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения;

имеет право определять для освоения обучающимися в рамках профессионального модуля профессию рабочего, должность служащего (одну или несколько) согласно приложению к ФГОС;

обязано ежегодно обновлять основную профессиональную образовательную программу (в части состава дисциплин и профессиональных модулей, установленных учебным заведением в учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик,

методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии) с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных настоящим федеральным государственным образовательным стандартом;

обязано в рабочих учебных программах всех дисциплин и профессиональных модулей четко формулировать требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям;

обязано обеспечивать эффективную самостоятельную работу обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей и мастеров производственного обучения;

обязано обеспечить обучающимся возможность участвовать в формировании индивидуальной образовательной программы;

обязано сформировать социокультурную среду, создавать условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, способствовать развитию воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов;

должно предусматривать в целях реализации компетентного подхода использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

7.2. Обучающиеся имеют следующие права и обязанности:

при формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и в других образовательных учреждениях), который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения;

в целях воспитания и развития личности, достижения результатов при освоении основной профессиональной образовательной программы в части развития общих компетенций обучающиеся могут участвовать в развитии студенческого самоуправления, работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов;

обучающиеся обязаны выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные основной профессиональной образовательной программой;

обучающимся должна быть предоставлена возможность оценивания содержания, организации и качества образовательного процесса.

7.3. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

7.4. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.

7.5. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очно-заочной (вечерней) форме получения образования составляет 16 академических часов в неделю.

7.6. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в год при заочной форме получения образования составляет 160 академических часов.

7.7. Общий объем каникулярного времени в учебном году должен составлять 8–11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

7.8. Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по дисциплине (дисциплинам) профессионального цикла и (или) профессиональному модулю (модулям) профессионального цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение.

7.9. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

7.10. Образовательное учреждение имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

7.11. Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, увеличивается на 52 недели (1 год) из расчета:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю)	39 нед.
промежуточная аттестация	2 нед.
каникулярное время	11 нед.

7.12. Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются образовательным учреждением в объеме 100 часов на учебную группу на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего (полного) общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательным учреждением.

7.13. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы².

7.14. Практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ОПОП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

² Пункт 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ (Собрание законодательства Российской Федерации, 1998, № 13, ст. 1475; 2004, № 35, ст. 3607; 2005, № 30, ст. 3111; 2007, № 49, ст. 6070; 2008, № 30, ст. 3616)

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательным учреждением по каждому виду практики.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

7.15. Реализация основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

7.16. Основная профессиональная образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ОПОП.

Внеаудиторная работа должна сопровождаться методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация основных профессиональных образовательных программ должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся должен быть обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся должен быть обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 10 наименований отечественных журналов.

Образовательное учреждение должно предоставить обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

7.17. Совет образовательного учреждения при введении ОПОП утверждает общий бюджет реализации соответствующих образовательных программ.

В соответствии с пунктом 2 статьи 41 Закона Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании»³ финансовое обеспечение образовательной деятельности федеральных государственных казенных учреждений и финансовое обеспечение выполнения государственного задания государственными бюджетными и автономными образовательными учреждениями осуществляются на основе федеральных нормативов финансового обеспечения образовательной деятельности, образовательной деятельности государственных образовательных учреждений, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации, и муниципальных образовательных учреждений - на основе региональных нормативов финансового обеспечения образовательной деятельности. Данные нормативы определяются по каждому типу, виду и категории образовательного учреждения, уровню образовательных программ в расчете на одного обучающегося, воспитанника, а также на иной основе.

7.18. Образовательное учреждение, реализующее основную профессиональную образовательную программу по специальности среднего профессионального образования, должно располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация ОПОП должна обеспечивать:

выполнение обучающимся лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

освоение обучающимся профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

При использовании электронных изданий образовательное учреждение должно обеспечить каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Образовательное учреждение должно быть обеспечено необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

³ Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, № 3, ст. 150; 2002, № 26, ст. 2517; 2004, № 30, ст. 3086, № 35, ст. 3607; 2006, № 1, ст. 10; 2007, № 17, ст. 1932, № 44, ст. 5280; 2010, №19, ст. 2291, № 50, ст. 6595

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Кабинеты:

социально-экономических дисциплин;
иностранного языка;
математики;
информационных технологий;
техники безопасности;
истории искусства и культурологии;
истории религии.

Лаборатории:

безопасности жизнедеятельности и экологии.

Спортивный комплекс:

спортивный зал

Залы:

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
актовый зал.

VIII. ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНИВАНИЮ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

8.1. Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы должна включать текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

8.2. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

8.3. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением самостоятельно, а для государственной (итоговой) аттестации – разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением после предварительного положительного заключения работодателей.

Образовательным учреждением должны быть созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессионального цикла к условиям их будущей профессиональной деятельности – для чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса), в качестве

внешних экспертов должны активно привлекаться работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

8.4. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

8.5. Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

8.6. Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект). Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по программам СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, определенного в соответствии со статьей 15 Закона Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992 г. № 3266-1⁴.

Государственный экзамен вводится по усмотрению образовательного учреждения.

⁴ Пункт 4 статьи 15 Закона Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992 г. № 3266 -1 (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, № 3, ст. 150; 2002, № 26, ст. 2517; 2004, № 30, ст. 3086; № 35, ст. 3607; 2005, № 1, ст. 25; 2007, № 17, ст. 1932; № 44, ст. 5280)

ПЕРЕЧЕНЬ

профессий рабочих, должностей служащих, рекомендуемых к освоению
в рамках основной профессиональной образовательной программы СПО

Код по Общероссийскому классификатору профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов (ОК 016-94)	Наименование профессий рабочих, должностей служащих
1	2
23599	Корреспондент
24083	Методист библиотеки, дома народного творчества, клубного учреждения, музея, центра (научно-методического, народной культуры и др.)
24089	Методист образовательного учреждения, методического, учебно-методического кабинета (центра), фильмотеки
25478	Педагог дополнительного образования
25813	Преподаватель (в средней школе)
25817	Преподаватель (в системе дошкольного воспитания и обучения)
27765	Экскурсовод