



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)

**П Р И К А З**

«22» февраля 2012 г.

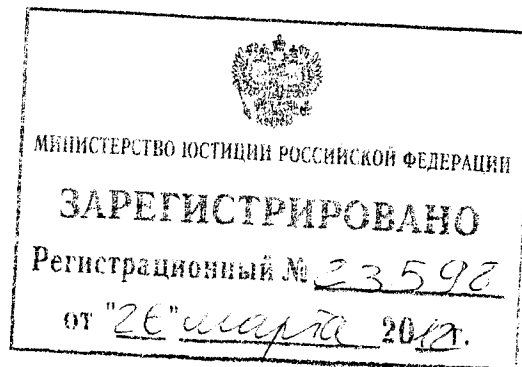
№ 127

Москва

**Об утверждении перечня направлений подготовки (специальностей)  
послевузовского профессионального образования для обучающихся в форме  
ассистентуры-стажировки**

В соответствии с пунктом 5.2.1 Положения о Министерстве образования и науки Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2010 г. № 337 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2010, № 21, ст. 2603; № 26, ст. 3350; 2011, № 6, ст. 888; № 14, ст. 1935; № 28, ст. 4214; № 37, ст. 5257; № 47, ст. 6650, ст. 6662; 2012, № 7, ст. 861, ст. 868), п р и к а з ы в а ю:

Утвердить прилагаемый перечень направлений подготовки (специальностей) послевузовского профессионального образования для обучающихся в форме ассистентуры-стажировки.



А.А. Фурсенко

## Приложение

УТВЕРЖДЕН  
приказом Министерства образования  
и науки Российской Федерации  
от «11» февраля 2012 г. № 124

### ПЕРЕЧЕНЬ

направлений подготовки (специальностей) послевузовского профессионального образования для обучающихся в форме ассистентуры-стажировки

Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Искусство вокального исполнительства (по видам)

Искусство дирижирования (по видам)

Искусство композиции

Мастерство музыкальной звукорежиссуры

Актерское мастерство (по видам)

Сценография и театральная технология

Сценическая речь

Сценическая пластика и танец

Искусство театральной режиссуры (по видам)

Искусство хореографии (по видам)

Изобразительное искусство (по видам)

Монументально-декоративное мастерство

Мастерство декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (по видам)

Искусство дизайна (по видам)

Искусство реставрации (по видам)

Искусство архитектуры

Режиссура аудиовизуальных искусств (по видам)

Мастерство аудиовизуальной звукорежиссуры

Операторское искусство (по видам)

Искусство драматургии (по видам)

Искусство словесности