



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО

Регистрация № Москва 36035

от "16" февраля 2015 г.

№ 2182

17 декабря 2014 г.

Об утверждении характера использования, ограничений и требований к хозяйственной деятельности, проектированию и строительству на территории объекта культурного наследия федерального значения – достопримечательное место «Исторический центр города Ярославля»

В соответствии с пунктом 5.2.29 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 31, ст. 4758; № 44, ст. 6272; 2012, № 6, ст. 688; № 17, ст. 2018; № 26, ст. 3524; № 37, ст. 5001; № 39, ст. 5270; 2013, № 3, ст. 204; № 8, ст. 841; № 31, ст. 4239; № 33, ст. 4386; № 41, ст. 5182; № 45, ст. 5822; 2014, № 9, ст. 909, № 30 (ч. 2), ст. 4305; № 40 (ч. 3), ст. 5426), приказываю:

1. Утвердить характер использования, ограничения, требования к хозяйственной деятельности, проектированию и строительству на территории объекта культурного наследия федерального значения «Исторический центр города Ярославля» (далее - Достопримечательное место) согласно приложению № 1 и его карту (схему) согласно приложению № 2.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение сведений о Достопримечательном месте в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры Российской Федерации Г.У.Пиумова.

Врио Министра

В.В.Аристархов



Приложение № 1
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «17 » декабря 2014 г.
№ 2182

I. Характер использования, ограничения и требования к хозяйственной деятельности, проектированию и строительству на территории Достопримечательного места

1. Особые условия использования территории:

- 1.1 сохранение общей планировочной структуры исторической квартальной застройки (принцип организации уличного фронта застройки);
- 1.2. создание пешеходных улиц, а также пешеходных зон (общественных пространств);
- 1.3. сохранение объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия;
- 1.4. проведение всех видов земляных и строительных работ, связанных с использованием подземного пространства, с условием обязательной археологической разведки.

2. Допускается:

- 2.1. строительство подземных объектов и сооружений, подземных частей объектов капитального строительства;
- 2.2. прокладка, ремонт и реконструкция подземных инженерных сетей (коммуникаций) с последующим проведением работ по благоустройству территорий, в том числе мероприятий по рекультивации нарушенных земель;
- 2.3. использование подземного пространства с применением мероприятий по сохранению и защите объектов культурного наследия и градоформирующих объектов исторической среды от динамических нагрузок;
- 2.4. строительство, реконструкция и ремонт объектов капитального строительства в соответствии с режимами использования, проектирования и строительства на территории Достопримечательного места;
- 2.5. благоустройство территорий;
- 2.6. установка объектов внешнего благоустройства (малые архитектурные формы, сооружения монументального искусства, памятные и информационные знаки);
- 2.7. осуществление озеленения общественных пространств древесными насаждениями кустарникового типа и низкорослыми деревьями с применением газонного и цветочного покрытия открытых пространств.

2.8. возведение визуально проницаемых ограждений по границам квартала, между домовладениями с использованием традиционных типов ограждений, ворот, калиток; устройство ограждений высотой до 0,45 м по границам цветников;

2.9. использование в качестве кровельного материала фальцевого металлического листа;

2.10. использование существующих чердачных помещений для устройства мансардных этажей с размещением оконных проемов исключительно в плоскости кровельного покрытия;

2.11. построение лицевых фасадов зданий с применением композиционного принципа преобладания плоскости стены над проемами;

2.12. размещение на фасадах вывесок из металла, камня, дерева или стекла в виде отдельно стоящих букв и знаков (логотипов) без подложки, с соблюдением композиционных осей фасада, единой горизонтальной оси размещения вывесок на протяжении фасада одного здания;

2.13. установка на фасадах витринных маркиз с условием, что маркиза закрывает не более 30 % площади витрины. При оформлении маркизы используется не более двух цветов. На маркизе допускается размещение логотипа или обозначения профиля деятельности организации;

2.14. установка на фасаде таблички шириной - не более 0,6 м, высотой - не более 1,2 м, с указанием списка организаций и (или) предприятий, находящихся в здании;

2.15. архитектурная подсветка зданий;

2.16. облицовка природным камнем фасадных поверхностей первых и цокольных этажей (гранит, мрамор, гнейсы, известняк);

2.17. включение в композиции фасадов живописных, керамических, скульптурных фрагментов, декоративных конструкций водостоков, флагодержателей;

2.18. размещение временных сооружений, в соответствии с утвержденной органами местного самоуправления схемой размещения временных сооружений;

2.19. устройство скатных кровель с уклоном более 18° и менее 30° ;

2.20. устройство сводов (арок), обеспечивающих проход и (или) проезд на внутrikвартальную территорию.

3. Запрещается:

3.1 локальная, фрагментарная окраска фасадов зданий (включая этажи, входы);

3.2. использование в строительстве капитальных объектов панелей из стекла и металла, а также силикатного кирпича в качестве фасадного материала;

3.3. устройство плоских кровель;

3.4. вырубка ценных пород деревьев, кроме санитарных рубок и рубок ухода;

- 3.5. возведение сплошных ограждений по границам квартала высотой более 0,5 м;
- 3.6. размещение рекламных конструкций; размещение рекламы в оконных проемах;
- 3.7. размещение вывесок на фасадах зданий площадью более 0,75 кв. м;
- 3.8. размещение вывесок на фасадах зданий, закрывающих собой декоративные элементы фасадов, а также размещение вывесок выше 2 этажа;
- 3.9. использование на фасадах зданий декоративных панелей;
- 3.10. использование на лицевых фасадах и над карнизами зданий световых коробов;
- 3.11. устройство газонов, допускающих стекание дождевой воды с поверхности газона на тротуар или дорожное покрытие;
- 3.12. установка накладных наружных рольставен на лицевых фасадах зданий;
- 3.13. установка маркиз, закрывающих архитектурные детали, а также изготовление маркиз из твердых материалов;
- 3.14. размещение технических устройств на лицевых фасадах зданий, а также размещение перед лицевыми фасадами на расстоянии ближе 2 метров (включая лицевые части кровель): инженерно-техническое оборудование, внешние блоки систем кондиционирования, антенны спутниковой связи, телефонные и электрические распределительные шкафы, опоры контактных сетей.

4. Требования к проектированию:

- 4.1. применение традиционных строительных (стеновых) и отделочных (фасадных) материалов – штукатурка и известняк;
- 4.2. отделка фасадов современными материалами, имитирующими лепные и штукатурные детали, с последующей окраской фасадными красками;
- 4.3. окраску фасадов выполнять в традиционных, сдержанных и нейтральных (пастельных) тонах;
- 4.4. применение кованых чугунных изделий (навесов, ограждений);
- 4.5. общая площадь остекления - не более 40% поверхности фасада, с обязательным устройством оконных проемов и исключением «ленточного» или сплошного остекления;
- 4.6. при остеклении проемов зданий и сооружений на фасадах применяется натуральный цвет стекла без окраски и цветового тонирования;
- 4.7. применение на лицевых фасадах деревянных конструкций оконных заполнений;
- 4.8. ограничение предельной высоты цоколя - 1,0 м от планировочной отметки земли;
- 4.9. высота устанавливается в метрах (м) от существующего уровня отметки земли до конькового завершения скатной кровли.

II. Режимы использования, проектирования и строительства на территории Достопримечательного места

Режим 1.

Допускается:

- восстановление исторических объектов, связанных с формированием градостроительной среды и сложившейся планировочной структурой города, утраченных в процессе жизнедеятельности, на основании комплексных историко-градостроительных, архивных, археологических исследований.

Режим 2.

- плотность застройки территории квартала с учетом существующего процента - до 20 %;
- максимальная высота объектов капитального строительства - 10,0 м.

Режим 3.

- плотность застройки территории квартала с учетом существующего процента - до 30 %;
- максимальная высота объектов капитального строительства - 12,0 м.

Режим 4.

- плотность застройки территории квартала с учетом существующего процента - до 50 %;
- максимальная высота объектов капитального строительства - 12 м.

Режим 5.

- плотность застройки территории квартала с учетом существующего процента - до 40 %;
- максимальная высота объектов капитального строительства - 10,0 м.

Режим 6.

- плотность застройки территории квартала с учетом существующего процента - до 55 %;
- максимальная высота объектов капитального строительства - 12,0 м.

Режим 7.

- плотность застройки территории квартала с учетом существующего процента - до 60 %;

- максимальная высота объектов капитального строительства - 10,0 м.

Режим 8.

- запрещается строительство зданий, строений и сооружений;
- допускается ремонт и реконструкция объектов капитального строительства в существующих параметрах;
- допускается реставрация объектов культурного наследия и выявленных объектов культурного наследия.

Режим 9.

- плотность застройки территории квартала с учетом существующего процента - до 20 %;
- максимальная высота объектов капитального строительства - 12,0 м.

Режим 10.

- плотность застройки территории квартала с учетом существующего процента - до 35 %;
- максимальная высота объектов капитального строительства - 12,0 м.

Режим 11.

- плотность застройки территории квартала с учетом существующего процента - до 60 %;
- максимальная высота объектов капитального строительства - 10 м.

Режим 12.

- плотность застройки территории квартала с учетом существующего процента - до 40 %;
- максимальная высота объектов капитального строительства - 12 м.

Режим 13.

- плотность застройки территории квартала с учетом существующего процента - до 50 %;
- максимальная высота объектов капитального строительства - 12,0 м.

Режим 14.

- плотность застройки территории квартала с учетом существующего процента - до 45 %;
- максимальная высота объектов капитального строительства - 10,0 м.

Режим 15.

- плотность застройки территории квартала с учетом существующего процента - до 45 %;
- максимальная высота объектов капитального строительства - 12,0 м.

Режим 16.

- допускается строительство новых объектов капитального строительства на местах взамен зданий ветхого и аварийного состояния;
- максимальная высота объектов капитального строительства - 12,0 м.

Режим 17.

- допускается воссоздание утраченных объектов культурного наследия;
- запрещается строительство капитальных объектов любого вида.

Режим 18.

- допускается размещение временных павильонов, киосков, навесов площадью не более 10 кв. м, высотой не более 3 м и с минимальными расстояниями между объектами 100 м;
- запрещается строительство капитальных объектов любого вида;
- запрещается строительство подземных объектов и сооружений, подземных частей объектов капитального строительства.

Режим 19.

- запрещается организация автостоянок и парковок вне специально установленных мест;
- запрещается уменьшение площади газонного покрытия вдоль автодорог.

Режим 20.

- запрещается строительство капитальных объектов любого вида;
 - допускается использование территории площадей для проведения культурно-массовых мероприятий в соответствии с установленным законодательством Российской Федерации порядком;
 - допускается размещение временных сооружений площадью не более 20 кв. м и высотой не более 3 м.
-

Приложение 2 к приказу
Министерства культуры
Российской Федерации
от «17» ~~декабря~~ 2014 г.
№ 1182

**Карта (схема) характера использования, ограничений и требований к
хозяйственной деятельности, проектированию и строительству
территории Достопримечательного места**

